

# DOSSIER DE PRESSE

4 ET 5  
JUILLET  
2026

5<sup>ème</sup> FÊTE  
PRÉHISTORIQUE  
AU MUSÉE DE L'OURS DES CAVERNES  
À ENTREMONT-LE-VIEUX

© Image réalisée en collaboration avec ChatGPT

# SOMMAIRE

Pages 3 et 4	Le Musée de l'ours des cavernes
Pages 5 et 6	5ème Fête Préhistorique
Page 7	Visites de la grotte de la Balme à Collomb
Pages 8 et 9	Conférences
Page 10	Ateliers préhistoriques
Page 11	Parcours de spéléologie, randonnée botanique et spectacle d'Impro
Page 12	Contes et œuvre collective
Page 13	Menu préhistorique et Tarifs
Page 14	La découverte de la Balme à Collomb
Page 15	Les fouilles, une aventure scientifique et humaine
Page 16	L'ours des cavernes, un animal mythique
Page 17	Contact

# LE MUSÉE DE L'OURS DES CAVERNES

Le Musée de l'ours des cavernes invite le visiteur à un voyage dans le temps, à la découverte d'un site, la Balme à Collomb et d'une espèce disparue, l'ours des cavernes. Plongez dans une aventure scientifique et humaine hors du commun.



## La découverte d'un gisement exceptionnel

Le Musée de l'ours des cavernes d'Entremont-le-Vieux est le fruit d'une extraordinaire découverte. C'est en novembre 1988 que deux membres du Spéléo Club de Savoie, Marc Papet et Pierre Guichebaron, mettent à jour un gisement paléontologique à la Balme à Collomb, dans les entrailles calcaires du Mont Granier. Ainsi, il y a plus de 40 000 ans, la Balme à Collomb accueillait d'étranges occupants de la préhistoire venus hiverner pendant près de 20 000 ans... Ursus Spelaeus ou les ours des cavernes.

## Le Musée : une plongée au cœur de la préhistoire, sur la piste de l'ours des cavernes

Partez à la découverte des ours des cavernes, pas en chair mais bien en os, dans ce musée conçu pour petits et grands. Le parcours de visite vous propose de vous mettre dans la peau d'un paléontologue, de suivre sa démarche, depuis sa découverte de la grotte jusqu'à l'étude des ossements de l'ours des cavernes, de son environnement et de son mode de vie. Sous la forme d'une enquête, nous vous invitons à résoudre des énigmes, à répondre à des quiz, à interroger les scientifiques et les collections grâce à des petites animations audiovisuelles. Des casques de réalité virtuelle vous permettent de vous mettre dans la peau des archéologues sur le chantier de fouilles. A l'issue de cette quête, vous pourrez découvrir un spectacle audiovisuel immersif composé de décors réels et virtuels qui vous permet de suivre la vie de l'ours des cavernes au fil des saisons.

## Le Musée en chiffres

**1988**

Année de découverte de la grotte de la Balme à Collomb

**2002**

Ouverture du musée

**2008**

Le Musée de l'ours des cavernes propose la « 1ère Fête Préhistorique en Chartreuse »

**370 000**

Le nombre de personnes ayant visité le musée depuis son ouverture

---

**Le 2<sup>ème</sup> musée payant le plus visité de Savoie**  
avec 14 419 visiteurs en 2025

**20 000 ans**

Période d'occupation de la grotte de la Balme à Collomb par les ours des cavernes

**2023**

Le musée fait peau neuve : la rénovation dure 9 mois et offre une expérience de visite sensible, expérientielle et interactive

## Ouverture du musée :

### **Juillet / août**

Tous les jours de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

### **Mai / juin / septembre**

Tous les jours de 14h à 18h

### **D'octobre à avril**

Pendant les vacances scolaires, tous les jours de 14h à 18h

# 5E FÊTE PRÉHISTORIQUE

## 4 ET 5 JUILLET 2026

Le Musée de l'ours des cavernes organise une nouvelle édition de sa fête préhistorique les 4 et 5 juillet 2026. A cette occasion, le musée propose la visite exceptionnelle de la grotte de la Balme à Collomb, des conférences ainsi que des ateliers et un menu préhistorique pour toute la famille.

### Samedi 4 juillet : des conférences et des visites

#### **Ouverture exceptionnelle de la grotte de la Balme à Collomb**

Découverte en 1988 par les spéléologues Marc Papet et Pierre Guichebaron, la grotte de la Balme à Collomb, située dans le mont Granier, a révélé un important gisement paléontologique d'ours des cavernes. Des visites exceptionnelles sont organisées le samedi 4 et le dimanche 5 juillet, toute la journée, sur réservation. Des scientifiques et des guides de la Réserve Naturelle des Hauts de Chartreuse encadrent toute l'activité en collaboration avec le Spéléo Club de Savoie.

\* Les réservations sont ouvertes du 2 juin au 19 juin 2026 par téléphone au 04.79.26.29.87.

#### **Archéologues, topographes et archéozoologues se mobilisent pour la fête préhistorique**

Relations Homme/ours et changements climatiques au temps de la préhistoire, reliefs et environnement des Hauts de Chartreuse et exploration du réseau spéléologique du Granier sont les sujets qui vous attendent lors des conférences programmées dans la salle d'animation du musée à partir de 17h.

Dimanche 5 juillet : des ateliers et des visites

### Des ateliers pour toute la famille

Les ateliers préhistoriques permettent de comprendre et d'expérimenter le quotidien des femmes et des hommes de la Préhistoire à l'époque de l'ours des cavernes. L'opportunité pour les enfants et les adultes de s'initier au lancer d'armes de chasse, à la taille du silex, aux techniques d'allumage de feu, à la confection de parures et au modelage d'animaux préhistoriques. En prime, la possibilité de participer à un atelier de cuisine aux plantes sauvages (comestibles bien entendu) et à une activité de randonnée botanique à la découverte des plantes sur les traces des premiers chasseurs-cueilleurs.

Un parcours de spéléologie en plein air, des contes, un spectacle d'impro et la réalisation d'une mosaïque collective en bois et dessin représentant des balades d'ours sont également au programme.

### La fête préhistorique, c'est aussi...

Un moment convivial à partager autour d'un déjeuner à la mode préhistorique. Un menu inspiré de l'alimentation de nos ancêtres : tubercules, bulbes, champignons, feuilles, fruits, baies... Une dégustation façon Cro-Magnon où couteaux et fourchettes sont proscrits.



# VISITES DE LA GROTTE DE LA BALME À COLLOMB



© Crocodile

La grotte de la Balme à Collomb, située dans le Mont Granier, a révélé un important gisement paléontologique d'ours des cavernes. Des visites exceptionnelles sont organisées le samedi 4 et le dimanche 5 juillet, toute la journée, sur réservation. Partez à la découverte de cette grotte où nos ours des cavernes ont hiverné pendant plus de 20 000 ans. Des scientifiques et des guides de la Réserve Naturelle des Hauts de Chartreuse encadrent toute l'activité en collaboration avec le Spéléo Club de Savoie. Pas besoin de matériel, (seulement ses jambes et sa bonne humeur), tout est fourni sur place.

Temps de visite :

**1h30**

Temps de marche  
aller-retour :

**2h30**

\* Visites à partir  
de 10 ans  
accompagnées  
d'un adulte.

# SAMEDI 4 JUILLET 2026

## CONFÉRENCES

Exploration du réseau spéléologique du Granier, changements climatiques et relations Hommes/ours au temps de la préhistoire

Archéologues, archéozoologues, topographes et gardes de la Réserve Naturelle des Hauts de Chartreuse nous donnent un éclairage inédit sur les changements climatiques, les relations entre les ours et les Hommes au Paléolithique, les reliefs et environnement des Hauts de Chartreuse ou encore le réseau spéléologique du Granier. Ces mini-conférences gratuites se déroulent dans la salle d'animation du musée le samedi à 17h puis à 20h30.

**17h « Les changements climatiques à travers les peintures et les gravures rupestres du Sahara » - Frédérique DUQUESNOY**

Bien avant que les études paléoclimatiques et paléoenvironnementales ne le confirment, les peintures et les gravures qui ornent les abris ou les blocs rocheux du Sahara avaient révélé aux observateurs que le Sahara n'a pas toujours été une terre aride et dépourvue de vie. Durant des millénaires, ce fut un eldorado verdoyant et foisonnant d'une grande biodiversité permettant le développement de sociétés humaines complexes et variées que nous pouvons approcher à travers ces images rupestres.

Frédérique DUQUESNOY est Docteure en Archéologie et membre associée du Laboratoire Méditerranéen de Préhistoire Europe-Afrique (UMR 7269, CNRS - Aix-Marseille Université - Ministère de la Culture).



### **17h30 « Reliefs et environnement des Hauts en Chartreuse, une indissociable évolution » - Patrick GARDET**

Sur les Hauts de Chartreuse, les paysages, les habitats naturels pour la faune comme pour la flore sont intimement liés à des formes de reliefs originales et fascinantes. Ces géopatrimoines participent grandement à l'esprit des lieux et à la vocation de cet espace à être classé en Réserve Naturelle. Une série de 23 illustrations inédites, spécifiques au site, a été créée pour mettre en valeur et aider à l'interprétation de certains aspects visibles et plus cachés du paysage. Une invitation à saisir les évolutions de ce site d'exception à différentes échelles spatiales et temporelles.

Patrick GARDET est garde - technicien de la Réserve Naturelle des Hauts de Chartreuse.

## **18h30 PAUSE**

### **20h30 « Relations Homme/ours au Paléolithique » - Christophe GRIGGO**

Cette communication propose d'explorer les relations complexes entre l'Homme et l'ours au cours du Paléolithique, à partir des données archéologiques et paléontologiques. Après une présentation rapide des deux principales espèces l'ours brun et l'ours des cavernes —, des thèmes tels que la chasse, la compétition pour les abris et les représentations dans l'art pariétal seront développés.

Christophe GRIGGO est archéozoologue et Maître de conférences, Université Grenoble Alpes, laboratoire EDYTEM.

### **21h15 « L'exploration du système du Granier (2<sup>e</sup> plus grand réseau spéléologique de Chartreuse » - Jacques NANT**

En quelques dizaines de minutes, 21 années de découverte dans les entrailles du Granier.

Jacques NANT est topographe et historien du Spéléo Club de Savoie.

**TARIFS : Gratuit et sans réservation (dans la limite des places disponibles)**



# DIMANCHE 5 JUILLET 2026

# ATELIERS PRÉHISTORIQUES

Des ateliers préhistoriques sont installés aux abords immédiats du musée, de 10h à 18h. Des animateurs scientifiques et des artistes nous proposent de vivre le quotidien des femmes et des hommes de la Préhistoire à l'époque de l'ours des cavernes.

## Au programme

- Taille de silex
- Lancer d'armes de chasse préhistorique
- Allumage du feu
- Fabrication d'une vénus préhistorique
- Parure préhistorique

Ces ateliers sont animés par l'Âme Paléo : collectif de médiation scientifique en préhistoire et en archéologie expérimentale.

- Atelier cuisine aux plantes sauvages

L'atelier cuisine est animé par les Sentiers Sauvages.

- Modelage d'animaux préhistoriques

L'atelier modelage est animé par la médiatrice du Musée de l'ours des cavernes.



# PARCOURS DE SPÉLÉOLOGIE, RANDONNÉE BOTANIQUE ET SPECTACLE D'IMPRO

## Parcours de spéléologie

Le Spéléo Club de Savoie, à l'origine de la découverte de la Balme à Collomb, propose un parcours de spéléologie en plein air pour tout savoir sur la pratique spéléologique ainsi que sur le Granier, 9ème réseau souterrain de France. Cette activité permet, à travers un parcours ludique, de recréer et de sensibiliser le public à des situations de rapping, d'étroiture et d'escalade. Dans cette optique, un tunnel renfermant des surprises sera mis en place. Sensations garanties !

## Randonnée botanique

Une promenade en compagnie d'Yves Yger, le « Chemineau des Herbes », à la découverte des plantes des premiers chasseurs-cueilleurs de la préhistoire. Depuis le début de l'histoire des hommes, la quête des plantes et la capture des animaux ont été à la base de leur vie quotidienne. Rendez-vous sur un itinéraire secret, balisé de curieux indices laissés dans les noms populaires des plantes, à la recherche de la mémoire des animaux sauvages et des vertus alimentaires, médicinales et magiques des herbes et des arbres.

**Rendez-vous :** 11h, 14h, 15h30 et 17h à l'accueil du musée (4 randonnées dans la limite des places disponibles)

**Durée :** 1h

## Spectacle d'impro : "Les Histoïropithèques" par PDG et Compagnie

Homo Erectus et Homo Habilis débarquent tout droit de la Préhistoire... en pleine ère moderne ! Déboussolés mais curieux, ils tentent tant bien que mal de s'adapter à ce drôle de monde. Une aventure décalée et burlesque où nos ancêtres croisent le regard du public, entre choc des époques et jeu de miroir sur notre humanité.

# CONTES ET OEUVRE COLLECTIVE

## Préhisto-contes

La conteuse Marie-Noëlle Le Ferrand emporte le public dans le monde mystérieux et sauvage de la préhistoire à la découverte des Hommes et des animaux qui le peuplent. Un voyage au pays des histoires.

Marie-Noëlle Le Ferrand est formatrice de théâtre pour les enfants et les adultes. Elle donne de nombreux spectacles sur Chambéry et son agglomération.

\* plusieurs séances dans la journée

## Oeuvre collective imaginée par l'artiste Bérénice Besnard de l'atelier Funambule

Formée au travail du bois à l'atelier Peter Pan, Bérénice Besnard a désormais son propre atelier, l'atelier Funambule, où elle peut s'exprimer. Inspirée par la Chartreuse, son lieu de vie, elle crée en utilisant différentes techniques : le travail du bois, la peinture, le dessin, la sculpture et l'écriture. Pour Bérénice Besnard « au fil du bois, des paysages se dévoilent. La vulnérabilité de petits personnages y côtoie la force abrupte des montagnes. »

L'artiste vous invite ainsi à découvrir son univers et son art au travers d'une œuvre collective. Une mosaïque en bois et dessin représentera des balades d'ours dans différents décors de bois. Au cours des séances par petit groupe, chaque personne sera initié au dessin sur bois après travail de la matière. Chacun choisira un morceau de bois, qu'il devra poncer avant d'y insérer un aimant. Vous pourrez ensuite laisser place à votre imagination pour dessiner, à l'aide d'un stylo à encre, une silhouette d'ours, d'arbres ou d'oiseau. L'étape finale sera de placer votre œuvre sur une grande plaque métallique où chaque création se mêlera aux autres pour former une grande mosaïque collective.

**Horaires :** De 10h à 18h

**Public :** Adultes et enfants (+5 ans)

**Nombre de personnes :** Groupe de 6 à 8 personnes par séance

# MENU PRÉHISTORIQUE ET TARIFS

## Menu préhistorique

Nous vous invitons à découvrir un menu inspiré de l'alimentation des hommes et femmes de la Préhistoire concocté par le Brocoli Gourmand. Loin de la viande crue et des cailloux, nos ancêtres étaient de fins gourmets ! Boulettes de lentilles au sumac, champignons marinés, coleslaw à la pomme et autres plats raffinés vous attendent le 5 juillet. Et pour les plus gourmands, un gâteau de Savoie accompagné d'une ganache au chocolat saura ravir vos papilles. A déguster sans modération avec toute la famille !

Sur réservation jusqu'au 25 juin, règlement sur place.

## Tarifs

Pass Grotte Adulte (dès 15 ans)	<b>45€</b>
Pass Grotte Enfant (de 10 à 14 ans)	<b>30€</b>
Pass Fête (Gratuit pour les moins de 6 ans)	<b>12€</b>
Pass Fête Famille (Pour 4 ou 5 personnes, dont 1 ou 2 adultes maximum)	<b>40€</b>
Conférences	<b>Gratuites et sans réservation (dans la limite des places disponibles)</b>
Menu préhistorique	<b>13€ sans dessert 15€ avec dessert</b>

**Visite du musée gratuite au cours du week-end préhistorique pour tout achat d'un Pass Fête et/ou d'un Pass Grotte**

# LA DÉCOUVERTE DE LA BALME À COLLOMB

Le 13 novembre 1988, deux membres du Spéléo Club de Savoie, Pierre Guichebaron et Marc Papet, découvrent un gisement d'ours des cavernes dans la grotte de la Balme à Collomb.

Un courant d'air froid détecté dans la grande galerie d'entrée incite les deux spéléologues à déblayer une galerie longue de quelques mètres. Le fond est obstrué par une trémie verticale qui s'effondre continuellement. Après plusieurs séances de travail pour extraire des cailloux et des blocs rocheux englués d'argile, les deux spéléologues franchissent la trémie haute de huit mètres. Ils découvrent alors un des plus importants sites d'hivernation d'ours des cavernes.

La grotte est située à 1700 mètres d'altitude, sur le flanc ouest du Granier, sur le territoire de la Réserve Naturelle des Hauts de Chartreuse. Avec ses 56 km, le réseau du Granier est l'un des réseaux souterrains les plus importants de France.

“Le Lascaux de la paléontologie...”



# LES FOUILLES, UNE AVENTURE SCIENTIFIQUE ET HUMAINE

Une équipe de fouilleurs et de spécialistes de différentes disciplines, dirigée par Michel Philippe, conservateur au Muséum d'Histoire Naturelle de Lyon, intervient un mois par an de 1989 à 1994 pendant six étés consécutifs pour étudier le site.

L'accès à la Balme à Collomb est pénible avec 600 mètres de dénivelé à parcourir chaque jour et les conditions de travail dans la grotte sont difficiles en raison d'une température constante de 1,7°C pour plus de 90% d'humidité ambiante.

La Galerie des Ours, d'une surface de 3000 m<sup>2</sup>, est fouillée sur environ 400 m<sup>2</sup>. Les sondages révèlent des ossements jusqu'à 80 cm de profondeur. La plupart d'entre eux sont présents dans la partie supérieure. Les os des ours morts dans la grotte se sont conservés jusqu'à nos jours en raison de conditions favorables de fossilisation. Plus de 12 000 vestiges osseux et des sédiments sont prélevés puis étudiés en laboratoire.

Les datations au Carbone 14 révèlent que l'occupation des ours des cavernes dans la Balme à Collomb est antérieure à 45 000 ans. Les dernières traces de présence des ours remontent à environ 28 000 ans. Les ours ont donc occupé cette grotte pendant des milliers d'années.

Aujourd'hui, la grotte est un conservatoire de l'ours des cavernes, préservée pour les générations futures.

# L'OURS DES CAVERNES, UN ANIMAL MYTHIQUE

L'ours des cavernes, *Ursus spelaeus*, apparaît en Europe il y a environ 150 000 ans. Comme l'ours brun, il a pour ancêtre l'ours étrusque, apparu il y a 3 millions d'années.

L'ours des cavernes s'abrite dans les grottes pour hiverner. Il n'hiberne pas vraiment mais passe l'hiver en état de semi-léthargie.

La taille de l'ours des cavernes rivalise avec celle des plus grands ours bruns actuels, les grizzlis par exemple. A l'âge adulte, il mesure jusqu'à 2 m 50 de longueur, avec un poids moyen de 600 kg.

Bien qu'appartenant à l'ordre des Carnivores, son régime alimentaire est celui d'un omnivore à tendance végétarienne. Son alimentation se compose de 70 à 80 % de végétaux.

Il disparaît progressivement il y a environ 25 000 ans. Sa disparition coïncide sans doute avec un pic de froid au cours de la dernière période glaciaire.





## CONTACT PRESSE

Stéphanie Vérollet : responsable du musée

Musée de l'ours des cavernes : 97 Allée du Musée, 73670 Entremont-le-Vieux

Téléphone : 04 79 26 29 87

Mail : [info@musee-ours-cavernes.com](mailto:info@musee-ours-cavernes.com)

Site Internet : [www.musee-ours-cavernes.com](http://www.musee-ours-cavernes.com)

## DOSSIER DE PRESSE

Stéphanie Vérollet, responsable du musée  
Coline Labarde, médiatrice du patrimoine  
Emma Beauderon, adjointe du patrimoine

## ILLUSTRATION ET GRAPHISME AFFICHE ET DÉPLIANTS DE LA 5E FÊTE PRÉHISTORIQUE

Coline Labarde, médiatrice du patrimoine



MUSÉE DE  
L'OURS  
DES CAVERNES

